



Donnerstag, 26.02.2026 - 20 Uhr – Theater Münster, Großes Haus

Matthias Brandt & Jens Thomas, Klavier

„DÄMON“

-Eine Wort-Musik-Collage über Wahn und Schrecken-

Ein Mann beginnt unter seltsamen Erscheinungen zu leiden. Er sieht Dinge, hört Geräusche, die außer ihm niemand wahrnimmt. Immer mehr steigert er sich in die Vorstellung hinein, dass ein furchtbares unbekanntes Wesen von ihm Besitz ergreift. Das Unsichtbare wird zur Obsession, bis er eines Tages vor der Erkenntnis steht: „Ich kann nicht mehr wollen, aber jemand will für mich.“

„Le Horla“ ist die vielleicht bekannteste phantastische Novelle Guy de Maupassants, ein frühes Meisterwerk der psychologischen Horrorliteratur.

Matthias Brandt und **Jens Thomas** nehmen Maupassants Erzählung und weitere Texte zur Vorlage für ihre neueste Zusammenarbeit. Der Soundtrack und die Songs stammen von Jens Thomas. Mit „Dämon“ knüpfen beide an ihre gemeinsame Arbeit in „Psycho“ an. Nach „Das Bergwerk zu Falun“, „Psycho“ und „Krankenakte Robert Schumann“ konnte das Weverinck-Management Matthias Brandt und Jens Thomas mit ihrem neuen Programm wieder nach Münster einladen.

Karten: Theaterkasse (Tel. 0251-5909100) und online unter www.theater-muenster.com (Ticket-Shop).